

● 卷首语



- 百年大计，教育为本。教育是根，发展是基。教育是科学，科学需要探索，探索需要学习；教育是艺术，艺术需要创新，创新需要研究。学校编辑出版《北京理工附中教坛飞絮》，目的在于为教师提供一个学习、交流和展示的平台，以不断促进校本课程体系有序进展、教师专业不断发展、学校文化建设步步提高。
- 《北京理工附中教坛飞絮》开设“教师专业发展，教师拓展视野，课堂教学案例，教师读书心得，教育教学随笔，教师成长平台，学术成果展示，教坛师艺师情”等板块，希望它们能为广大教师提供不同的舞台，也希望各位老师积极参与，以实际行动和自身工作业绩成为理工附中优秀教师典范和领路人。
- 希望广大教师积极努力、同心同德，不断重视自身专业成长，不断加强教育教学能力，结合教育教学实际开展教育教学理论与实践学习研究工作，抓住问题，突出重点，在研究中提升自己，走教师专业化发展道路，早日成为研究型、智慧型的教育工作者。



北京理工大学附中

教坛飞絮

2013年4月 第4期

主 办 北京理工大附中
学 术 委 员 会

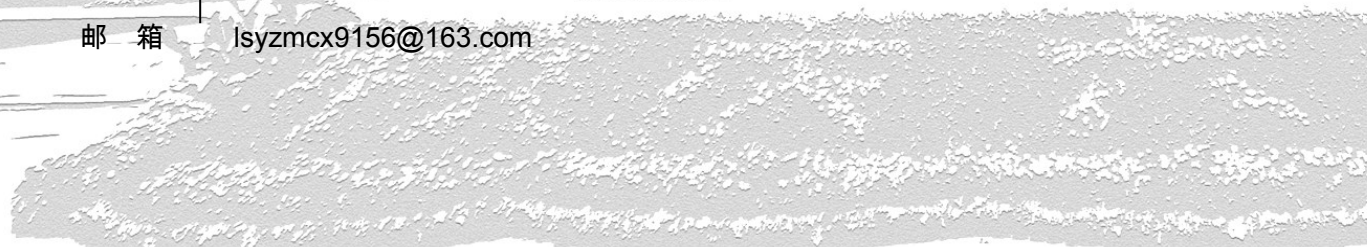
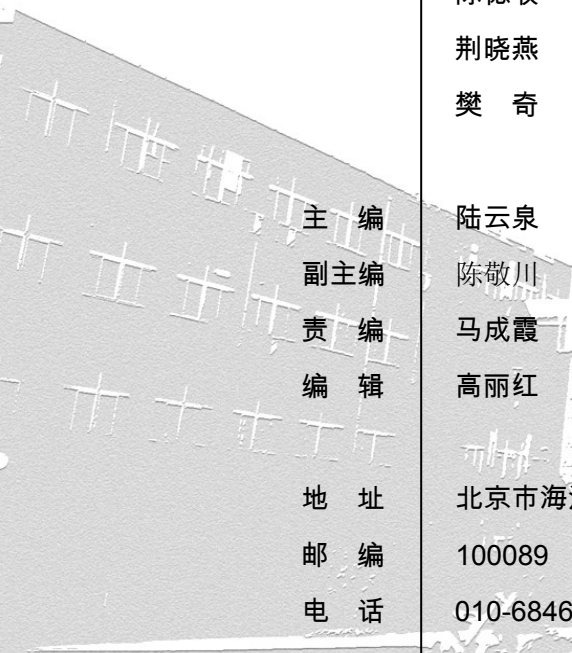
编委会 主 任：陆云泉
副主任：陈敬川
秘书长：马成霞

委 员 (按姓氏笔画排序)

马成霞 艾 涛
向北林 刘冬梅
刘建新 张爱英
陆云泉 陈敬川
陈德收 孟 晋
荆晓燕 徐 泓
樊 奇

主 编 陆云泉
副主编 陈敬川
责 编 马成霞
编 辑 高丽红

地 址 北京市海淀区车道沟
邮 编 100089
电 话 010-68461717-8075
邮 箱 lsyzmcx9156@163.com



教师专业发展



-
- 1 谈教学的若干问题 陆云泉 校长
8 反思 提升 陈敬川 副校长
-

教师视野拓展



-
- 11 新课程中教师的教学行为将发生那些变化?
12 减负是出大师之需, 更是国家之急
13 北京今年高考题难度将调整 高招办: 为学生减负
-

课堂教学案例



-
- 15 将舞台还给学生 刘峥嵘
19 《苏州园林》教学设计 赵艳君
-

教师读书心得



-
- 26 让学生从情绪失调中走出来的策略思考 魏 茜
29 理论提升实践, 阅读滋养心灵 房桂红
32 提高自身专业发展, 构建语文“本色”课堂 冯晓妍
-

教育教学随笔



-
- 36 新课标下“减负增效”的实施途径思考·····刘嵘嵘
38 关于在英语教学中实施新课程理念的思考·····李海玲
41 高中生“接力日记”模式的实践与收获·····柳 莉
46 语言的“严”与“柔”·····张永平
49 巧设“软式组合款栏架”在教学中的成功尝试·····郭 欣
-

教师成长平台



-
- 52 思考、设计——记青年教师肖骁的一节课·····向北林
53 肖骁这样讲分子势能曲线·····向北林
-

学术成果展示



-
- 58 我和我的六班·····张晓静
60 打开窗户，让阳光照进每个学生的心·····徐 培
66 我和我的教师职业·····孟 娜
68 与“个性学生”打交道·····侯家峰
71 给足阳光，让他们更灿烂·····张雅玲
-

封二 教坛活动剪影

封三 教坛师艺师情





谈教学工作的若干问题

在3月14日全体教职工会议上的讲话

陆云泉 校长

一. 谈谈什么是教学

教学是学校情景条件下，由一定目标来引领，以教学内容为中介的教师与学生互动行为的总称，是教师与学生之间以对话、交流沟通与合作为基础，进行文化知识传承与创新的交往活动。这种活动由教师、学生、教材等基本要素组成。

教学是一种有着明确目的的活动过程。教学活动不是自发的、盲目的，而是为了实现一定社会的教育目的而专门组织起来的。在这一过程中，教师和学生是教学活动的主体，教学内容是主体认识的客体。教学活动的机制是：教师将教学内容以一定的方法方式传授给学生，学生将教师传授的教学内容按照教师传授的方法转化成自身的知识。

教学是一个师生互动的双边活动过程。教学活动是在一个群体结构与合作的氛围内进行的，是教师与学生、学生与学生围绕教学目标，凭借教学内容展开的沟通、交流与合作的过程。教学既是一种科学，又是一种艺术，教学的主体是人，教学的宗旨就是要促进人的身心全面发展。要完成这个任务，教学必须建立在对人

的身心充分认识的基础上。

二. 浅谈课堂教学

课堂教学，是教育教学中普遍使用的一种手段，是教师向学生传授知识和技能的全过程。

1. 课堂教学的四个要素

课堂教学包括四个要素：课程性质；教师教学；学生学习；课堂文化。

简单理解为：教师教、学生学的内容是什么；教师用什么样的教学技艺去教，怎样教；学生怎么样学才能实现有效学习；学生在什么样的文化氛围中学习。

2. 课堂教学的基本环节

通过作业问题、复习引入、情景设置等方法创设问题情境；利用新课讲授、师生活动、学生体验使学生感悟新知识的思想；通过新的知识、新的方法、新的思想使学生获得知识；利用例题讲解、文本理解、尝试练习达到学生的内化巩固；教师进行疑问解答、总结概括、作业布置完成一节课的小结提炼。

3. 课程的实施

在头脑之中形成理想的课程；以文本形式形成规划的课程；通过教师认知完成解读的课程；在师生交往中实现实践的课程；在学生感悟中达到体验的课程。

4. 新课程理念下的课堂

新课程理念下的课堂应该是一个形动，心动，神动的课堂。即教师应千方百计吸引学生，让学生产生我想学、我能学的主动性和自信心；用真情打动学生，刻意创设融洽的学习氛围，情润心田，感动学生；用思想的火种点燃学生思维的火花，进而导之以行。

5. 课堂存在的一些问题

课堂满堂灌，教师一讲到底，没有适当的学生思维活动和时间；缺乏有效的课堂管理，教师只顾自己讲，没有关注到学生的学习情况和状态，对学生的学习情况缺乏足够的了解；教学目标虚化，目标的设定与学生的实际脱节，课堂缺乏生成，教学成为教师完成教学任务的过程；教学情景设置不当，课堂教学没有引起学生足够的兴趣，教学容量、密度、节奏缺乏设计，教学效率不高；无效的分组讨论，成为课堂教学的“游离成分”；用鼠标代替粉笔，用大屏幕代替黑板，没有将信息技术与学科教学进行整合；忽视基础知识和基本技能的培养和训练，以讲代练，讲得多，学生动手少；对学生的作业缺乏设计和研究。

6. 解决上述问题的途径

追其原因，很重要的一点是我们的教师备

课不够充分，尤其是集体备课，教师对文本或课程内容的理解不够到位，缺乏必要的学科高度，学科思想不够突出。那么我们应该如何备课？以解决课堂上出现的种种问题呢？这就要求我们的教师养成规范的备课方式：

第一 教师对备课要有基本的、明确的认识

教学质量取决于各种因素和各个环节。教学环节的重中之重是上课，上好课的前提是备好课。“精心备好每一堂课、每一单元”更是教师工作的重要行为准则和良好师德的体现。

备课的有效性体现在：使科学文化教育与教学艺术完美结合；学生的主体地位与教师的主导作用和谐统一。“超前、自备、有效、统一”是我校多年积累而成的宝贵经验。应该认真继承，与时俱进的发展。

第二 做好个人备课与集体备课

(1) 自备

自备必须超前于集体备课，要同时备好一个单元的课。

自备首先要握准三个方面：国家课程目标（体现方向）；教材和相关资料（内容实际）；学生的知识结构和心理结构（学生实际）。要完成对教材地位、作用、要求、重点、难点和关键点的认识任务，摸清知识和其他学科、社会实际的联系，并构思让学生“易懂、难忘、能用”的方法途径。要思考如何引导学生主动参与学习、乐于探究、勤于动手；思考如何提高学生搜集和处理信息的能力；如何培养学生合作交流的习惯。努力发掘德育因素，在智育中渗

透德育教育。考虑教具的配合使用（包括彩色粉笔、仪器等的合理使用以及信息技术与学科课程间的整合等）。

（2）集体备课

在集体备课过程中，充分准备、有的放矢、畅所欲言、虚心学习是使整个集体备课取得良好效果的基础。

集体备课根据学科特点采用主题发言引路或提出若干专题逐个讨论等方式进行，讨论重点应集中于对国家课程标准的领会、教学理念的交流、教学内容的正确掌握、讨论疑难问题的解决方法、教学思路的比较，既要在指导思想上高屋建瓴，又要明确应该脚踏实地的“夯实”目标，确定统一的教学进度，确定统一的基本要求，但允许发挥个人专长，提倡展示个人风格。教研组长应把集体备课活动列为教研活动的重要组成部分，指导督促并适时组织交流经验。

（3）履行备课步骤

教师要严格遵循备课步骤进行备课，即教师个人自备并写出初步教案，集体备课研究讨论，调整修改完成最终教案。

（4）明确教学过程

明确教学过程：全面依靠（以需求为起点），引导自觉（唤醒与指导），关注状态（人的内在变化与提升），养成习惯（素质）。

（5）提倡学案导学教学模式

提倡学案导学教学模式：①单元导入，明确目标，创设情境或出示完整的单元知识树，树立整体教学意识；②自主探究，合作交流，

要求学生根据学案整体感知、自学教材，形成师生学习共同体；③展示点拨，质疑问难，给学生创设疑难的空间，着力培养学生能力；④盘点收获，拓展提升，帮助学生建立完整的知识体系；⑤达标测试，巩固提高，针对教学内容当堂测试，做到堂堂达标，人人达标。

第三 备课组要做到以下几点要求

①备课组开学初有工作计划、期末有工作小结。备课组组内分工明确，职责健全，组内成员能认真执行教师教学工作“五认真”要求（认真备课、认真讲课、认真批改作业、认真辅导、认真组织考试阅卷和讲评），“五认真”检查情况优良。

②备课组制订完备的教学计划：熟悉课程标准及考试大纲，明确学科目标与任务，把握教学难点重点，落实教学任务要求，提出措施意见，安排好学期、阶段的教学进度。

③坚持集体备课制度。能做到“一坚持、两公开、三确定、四统一”。即：坚持每周不少于1个小时的集体备课；信息、资料公开；确定备课时间、内容、中心发言人；平行班的教学要求、教学进度、作业训练、考试命题统一。

④组内听课形成制度，全体组员听课节数均达到学校的规定的要求，并有记载及听课评析。

⑤作业布置做到习题精选、难易适中，批改认真及时；考试做到认真命题、流水阅卷、严格评分、认真总结。

⑥做好新老教师的结对帮扶工作，备课组

的学科教学质量在各类考试中的成绩优异。

⑦积极开展项目研究，做好各类学生的分层辅导工作。

⑧备课组活动正常、纪录完备、有关资料健全。

三. 考试命题及试卷分析技能

(一) 考试设计的基本要领

考试设计与课程标准、教材处理、教学要求之间具有连带关系，这里谈谈期中考试设计的几个基本要领：

1. 考试设计要依据课程标准

学校期中考试，从性质上讲，属于阶段性的标准参照测验类型。所谓标准参照测验是依据事先明确规定的知识、能力和素质的标准而制定，并据此标准可以对学生的测验成绩作出解释和评价的一类测验。

2. 关注知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观整体教育目标

要把传统以知识立意为主的考试设计，转变为关注知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观等整体教育目标的考试设计意境上来。老师们通过理解新课程的一些理念和要求，在考试设计中大胆创新，尽可能用一些新的题型、新的方法来考查学生的知识和能力，来记录和评价学生的思考历程和方法，来了解学生在完成某个学习任务时是否有过深刻的体验过程和反思，来分析学生在表达某些问题时是否有比较稳固的观念和价值取向。

(二) 考试的测验蓝图设计

为了使试卷的题目抽样对教学内容与教学目标有较好的代表性，符合课程标准的要求，最好是设计测验蓝图。测验蓝图是编制试题、试卷的直接依据和规范，一般用反映测验内容和学习水平的命题双向细目表表示。设计测验蓝图主要采用以下步骤：

1. 确定测验内容要目

确定测验内容要目，有两种方法：一是按照教材章节或单元名称依次罗列，二是根据教学内容知识块分别罗列。譬如，英语课程内容可以分成语法、词汇、阅读、综合填充、听力、写作等几个知识板块。

2. 确定考试科目应考查的目标层次

学科考试评价必须树立新的知识观和价值观，对知识的应用可从三个水平来把握：一是知识的简单应用，二是知识的综合应用，三是知识的创造性应用。

3. 合理确定各项权重

首先是确定各项测验内容要目下的权重。根据课程标准或教学大纲所规定的教学时间和分配比例，以及测验性质和其他因素，对列入测验范围的内容要目或内容点，赋以合适的相对比重即权重。该比重是测验试题数量、测验时间、分数分配的依据。

其次是把每一项考试内容的分数比重逐一分配到若干必要的测验目标层次中去，形成网格状的分数分配方案，即命题双向细目表。在对能力目标赋予相对比重时，除考虑学科特点

之外，还应强调高级目标的相对重要性，以促进学生高级智能的发展。

（三）试题编写的技巧与原则

1. 布卢姆教授的7条建议

国际著名教育评价专家布卢姆教授在他主编的《教育评价》一书中，提出有关试题编写与挑选的7条一般性建议：

（1）试题应该清楚地提出一个单独而明确的问题。

（2）试题的阅读难度和语言难度应当适合考生的水平。

（3）所有试题均应该避免重复现象，并在无碍清晰度的条件下，尽可能地简洁。

（4）无论何时都要尽可能使用简明的单词——意义准确且清晰的单词。

（5）试题在语法和标点符号方面应该完美无缺。

（6）避免提供正确答案的线索。

（7）每一道试题都应予以编辑。

2. 编写选择题的一般原则

根据我国学校实际，在编写选择题时（包括单项选择题和多项选择题），首先要考虑如下几条最基本的原则：

（1）试题的主干语本身有意义且能提出一个明确的问题。试题的主干语中不要滥用否定结构和双重否定结构。

（2）所有选项在逻辑上应与试题的主干语一致，而且错误选项在表面上应貌似合理。

（3）所有选项在长度上大体相等，避免把

正确选项写得特别长或特别短，为作答提供线索。

（4）用于测量评价高层次能力的试题应有新意，不能照抄书本中已经练习过的试题。避免使用包含难以理解且与测验目标无关的内容的试题。

（5）在选项中一般要避免使用“以上都对”或“以上都错”的选项。

（6）正确选项的位置应随机安排。试题之间不要互相提示答案。

（7）如果有更合适的题型来考查同一个问题的话，就不要勉强使用选择题。

3. 编写填空题的基本原则

编写填空题首先要考虑如下几条最基本的原则：

（1）试题要着眼于考查重要的、关键的知识，不考无关紧要 and 稀奇古怪的内容。

（2）填空题答案应当简洁、明确，抓住句子内容的关键点。

（3）有比较公认的答案，否则就改用其他更加合适的题型。

（4）空格的线段长度应与答案内容大体相当，太长或太短往往会引起误会。

（5）尽量把填空题的空格留在句子的后面或中间，不要一开头就是空格。

（6）除非默写回忆形式的填空，一般填空题答案以一个或两个为原则，空格不能太多，以避免句子支离破碎，影响学生理解题意。

4. 编写是非判断题的基本原则

是非判断题通常用于测量被试者对基本概念、性质、原理、原则的认识和判断。区别事实与观点、认识事物因果关系，以及一些简单的逻辑关系推理的能力。或许有人认为是非题最容易编制，其实并非如此。因为此类试题要求被试者作绝对正误的判断，所以每一个叙述必须绝对正确或完全错误。为确保绝对正确或完全错误，就需要在设计是非判断题时遵循以下几点原则：

(1) 试题内容应是重要的知识，而不是无关紧要、细枝末节的内容。

(2) 试题应多是测量理解能力，不要直接抄录教科书中的句子。

(3) 试题应做到用词准确，避免模棱两可的语句。

(4) 试题陈述应简单明了，应尽量采用正面叙述，避免使用复杂的句子结构，避免双重否定的语句，以减少学生的阅读困难。

(5) 确保每道试题的叙述必须绝对正确或完全错误。

(6) 正句和误句的排列要随机化，数量应大致相等。

5. 编写论述题的基本原则

论述题是最常用的一种主观性题目类型。典型的论述题就是向学生提出问题，要求学生用语言文字提供一份较长答案。这种试题的最大特点是学生在回答问题时有较大的自由度，学生可以充分地运用所学的知识来分析和回答问题，学生可以有自己独特的见解。因此

论述题能够较好地测量与评价学生的统整、组织、归纳、分析、综合、探究、写作后新、论证等方面的能力。为保证论述题的质量，在编写论述题时要遵循以下原则：

(1) 试题应该用来测量较高层次的教学目标，如要求学生提出理由、解释变量间的关系、描述与评价材料、有系统地陈述结论等。

(2) 在命题时，我们必须对学生提出明确的任务，使每道题都能真实地反映学生实际能力，而不受阅读、理解等其他因素的干扰。

(3) 必要时可以出多道论述题让学生自由选择其中的某些问题或所有问题进行作答，计算成绩时则应该挑选回答最好的那几道题目，而不是相反。考试评价要体现人性化和个性化的理念。

(四) 试卷分析的基本内容与技巧

从教育测量与评价的角度来看，试卷分析的内容和方法比较丰富，从试卷到试题、从学生到教师、从学习到教学、从宏观到微观、从共性到个性、从定量到定性，不一而足。

1. 考试的教育测量学质量特性分析

考试的教育测量学质量特性分析可以为我们提供关于考试的质量状态，反映考试组织实施的科学化水平，可以为改进下一轮的考试和教学提供信息依据，并为考试成绩使用者提供“质量保证书”或“风险提示”。考试的教育测量学质量特性分析包括以下几个方面：

(1) 考试效度分析。它是考试有效性程度的分析，关心考试在多大程度上测评到我们所

欲测评的目标。就学校举行的期中考试来讲，考试效度分析，特别关心的是考试题目设计和抽样在多大程度上代表本门课程这个学期的教学内容和要求。这点可以通过对试卷题目的分类研究，作出判断。

(2) 考试信度分析。它是针对考试结果有多大的可信程度进行分析。考试信度越高，说明考试的结果越可信，考试成绩越能代表学生个人的真实水平，考试分数的误差越小。考试信度分析有些专门的方法和公式，老师们可以参看有关专业书籍。

(3) 试题编写优良性分析。它主要是依据试题编写要领和原则进行逐题分析，对试题设计技巧性、测量目标的妥切性、设置问题情境的创意等方面作出分析判断。

(4) 试题的参数指标。它主要包括试题的难度分析和试题的鉴别度分析。试题的难度指标可用试题的通过率或得分率来刻画，它反映学生掌握某项知识与技能的圆满程度，也可以从一个侧面反映教师在这项知识与技能上的教学效果。试题的鉴别度分析，实际上也可以认为是试题的效度分析，这个指标关心的是试题能否对鉴别学生的知识掌握状态和学习能力高低作出贡献。

2. 考试结果的教育统计学分析

考试成绩的教育统计学分析，主要包括对考试成绩的分布状态进行统计分析以及进一步对群体差异进行研究。常见的是分数段统计与描述、各个等级分数的统计与描述、及格率的

统计与描述、优秀率的统计与描述等内容。对群体差异进行研究，则是采用更进一步的统计技术，对不同教学处理下的群体做成绩的差异性研究。

3. 考试结果的教育学分析

考试结果的教育学分析，就是通过详细研究每一个学生的试卷，对学生的考试结果进行个别化的教育学分析和评价。这是一个从一般到个别、再从个别到一般的分析过程。概括地讲，主要有如下几个方面：

(1) 分类比较研究与个别化评价

为了对学生的学习作出客观性和具体性的评价，需要研究学生的个别差异。按照从一般到个别的思路，对考卷按照分数段或者成绩等级进行分类，加以比较研究。显然，教育学理论和实际教育经验都告诉我们，同样的分数并不意味着同样的发展，同样的等级分并不意味着有同样的答题结构和答题思路。因此，通过比较研究同类试卷中各个学生的答题情况，发现学生答题的个性特点和问题，探测与发现学生的特殊才能与天赋，就能够对学生进行个别化的评价和指导。

(2) 学习困难学生的诊断分析

学生学习困难，就好像身体患病，需要看医生，诊断疾病后再处方治疗。老师应就地取材，给患有“学习困难病”的学生作出诊断并采取教育补救措施。其中方法之一就是分析与研究学生的试卷，看看学生怎么思考、怎么推理、怎么分析、怎么叙述、怎么选择、怎么导出错