**我的心爱之物教学设计**

**一、谈话激趣，导入新课。**

**1.**同学们，我们每个人都有自己喜欢的，小动物、小玩具、新衣服等，想一想：你的心爱之物是什么？今天这节课，咱们就来晒晒自己心爱的东西。（师相机板书：我的心爱之物）

2.播放视频，说说自己的心爱之物，确定写作对象。

教师谈话：同学们，看了刚才的视频，大家了解到了王馨语同学的心爱之物是一个芭比娃娃，那你的心爱之物又是什么呢？(它可以是你喜欢的玩具或身边的用品，确定写作对象）

1. 指导写法。
2. 出示习作要求。
3. 怎样写心爱之物？
4. 描写外形
5. 说明用途
6. 与心爱之物的故事
7. 抒发真情实感
8. **开展“我的心爱之物”观察活动。**

请根据下面的提示，自己观察或和小组内的同学合作观察，小组内交流，得出观察结果。

|  |  |
| --- | --- |
| 项    目 | **内      容** |
| 1、确定自己的心爱之物 | 请根据自己的生活实际，选择一种自己喜欢而且便于观察的东西，我的选择是\_\_\_\_\_\_。 |
| 外形特点（形状、大小、颜色、材料...） | 1、观察顺序：2、特点： |
| 3、如何得到？（心爱之物的来历） |   |
| 为什么能成为你的心爱之物？（你们之间的故事） |   |
| 抒发情感。(怎样表达自己的喜爱之情？） |   |
| 6、我的补充。（其他内容、写作方法、写作注意事项等） | 关于这篇习作，我还想说—— |

**三、交流观察活动，感受心爱之物的可爱。**

**1.**展示小组对心爱之物的观察结果。

**2.**交流观察心爱之物的体会和收获。

（1）选择观察物品中令你印象最深的一件小事进行交流。可以交流一下这件物品你是怎么得来的，以及你喜欢它的原因。

（2）交流大家对物品的观察“新得”。通过观察，你对这个物品有了哪些新的了解?哪些特点让你感兴趣或觉得特别有意思？引导交流认真观察时,你能够产生哪些想象和联想？

**四、阅读例文，片段练习，学习细腻生动地描写。**

（1）自主阅读教材，从学习写作的角度思考，你有哪些收获？

（2）看课件出示的三段文字，自由默读自己认为描写精彩的片段，边读边想，我观察物品时，该怎样抓住哪一特点把它介绍得细腻、生动？这些片段中哪些写法、语言值得我学习、借鉴？（小组交流）

1.那雪白的蓑毛，那全身的流线型结构，那铁色的长喙，那青色的脚，增之一分则嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑。

2.我喜欢的是桂花。桂花树的样子笨笨的，不像梅树那样有姿态。不开花时，只见到满树的叶子；开花时，仔细地在树丛里寻找，才能看到那些小花。可是桂花的香气，太迷人了。

3.它小，就能轻易地由疏格的笼子里钻出来。瞧，多么像它的父母：红嘴红脚，灰蓝色的毛，只是后背还没生出珍珠似的圆圆的白点。它好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿。

（3）片段练习：根据自己的观察记录，选择自己心爱之物的某一个方面的特点进行细腻、生动的描写，注意展开想象和联想，适当地运用比喻、拟人等修辞手法。（学生习作，教师巡视指导：帮助有困难的学生；选出描写细腻、生动、有创意、有个性的案例，供下一环节交流展示）

（5）交流评改：让学生读老师已经选取写得细腻、生动的片段或句子，组织调动学生进行评价；

鼓励学生修改自己的习作片断，让描写的语言更细腻、更生动。

板书设计：

我的心爱之物

精心选材 抓住特点 叙述故事 抒发情感