光影传承 课堂出新

——高中部陆忠利老师高三历史公开课纪实

高中部 何俊

3月28日上午，一堂以现象级国漫《哪吒2》为切入点的高三历史复习课在安外高中部307班教室精彩上演。刘兵校长、徐最太校助、高中部徐海宏主任、朱炎炎副主任与历史组全体教师共同见证，陆忠利老师如何以光影为媒，在历史考点与时代精神间架设桥梁。   课堂开场，大银幕播放《哪吒2》中"逆天改命"的4K修复版经典片段。陆老师抛出核心议题："当传统神话IP创下38亿票房，我们如何在史册中解码文化传承的基因？" 学生实时将影片中"乾坤圈符号演变""封神宇宙世界观"等元素与教材中"百家争鸣"章节匹配，课堂瞬间化作跨时空对话场域。

接下来，陆老师课堂以“国漫崛起与文化传承”为线索，巧妙妙结合考情分析，将孔子“仁政”思想、老子“道法自然”主张与百家争鸣的历史背景融入案例，引导学生探讨传统文化在当代的创新表达。通过影片片段赏析、分组讨论等形式，学生们深入理解了“中华优秀传统文化内涵”与“中华文化发展历程”的核心议题，课堂互动频繁，思维火花不断。

课后，听课教师围绕教学内容、课堂设计及学生参与度展开研讨。刘兵校长肯定了课程“以热点激活经典”的创新模式，指出传统与潮流的融合正迸发教育新势能。

陆老师的教学设计既立足考纲，又拓宽了文化视野。他将流行文化与传统经典结合，不仅激发了学生的学习兴趣，更深化了其对中华优秀传统文化的认同感与传承意识。未来，高中部历史组将继续探索多元化教学路径，助力学生在文化自信中筑牢成长根基。