# 《Unit6 An old man tried to move the mountains》

# Section A(3a-3c)教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课题基本信息** | | | | | | | | | |
| 课题 | Unit 6 An old man tried to move the mountains.Section A(3a-3c) | | | | | | | | |
| 学科 | 英语 | | 年级 | 八年级 | | 单元 | | Unit6 | |
| 版本 | 人教版 | | 册别 | 下册 | | | | | |
| **1.教学背景分析** | | | | | | | | | |
| **1.教材内容分析：**  本文是关于中国耳熟能详《西游记》里主人公孙悟空，描述了孙悟空的人物特征，能力和他受到中外孩子的喜爱的原因。文章分为三个段落，第一段描述美猴王的背景。第二段讲述了孙悟空的 72 变的能力，弱点和它金箍棒的作用。第三段讲述孙悟空的帮助弱小，永不言弃的精神，深受中外孩子的喜爱。  **2.学生情况分析：**  学生对本单元 中涉及的中国神话传说耳熟能详，且学生们经过一年多系统的英语学习，具备了一定的听说基础，正逐步向读、写过渡，有了初步自主合作、分析归纳的能力。但用英文描述中国故事稍有难度，从故事名称，故事内容重点词汇，描述形式，时态应用等方面，或多或少存在一定的困难。因此要调动学生积极性及开展语言记忆，理解的的能力。提升思  辨能力。从故事传说中学习思考中国古代人民百折不挠的坚强意志。  **3.教学方式与教学手段：**探究式、互动式、合作学习、学科实践。  **4.信息技术（配套课件）准备：**多媒体 | | | | | | | | | |
| **2.学习目标与学习效果评价设计** | | | | | | | | | |
| **学习目标** | | | | | **评价内容与方式** | | | | |
| **语言能力：**能够在了解孙悟空的主题情境下，学会使用as soon as, unless, so...that等连词,以及借助how, what, who, why, when, where等疑问词提示，以读、说等方式理解和讲述《西游记》相关人物及故事。  **思维品质：**能够在老师的引导下，通过自主阅读、同伴合作等课堂活动，理清语篇结构和主要内容，辩证地看待孙悟空的人物形象，提高思维的逻辑性、批判性和创新性。  **学习能力：**能够通过阅读有关《西游记》的文章，保持英语学习兴趣，提升阅读理解能力；通过阅读策略的感悟、体验和学习，形成良好的学习习惯，提高学习效率。 | | | | | 1.能在教师的引导和协助下，读懂语言简单、主题相关的简短语篇，提取并归纳关键信息，理解隐含意义。  2.能提取、整理、概括稍长语篇的关键信息、主要内容、思想和观点，判断各种信息的异同和关联。  3.能在学习过程中积极思考，主动探究，发现并尝试使用多种策略解决语言学习中的问题，积极进行拓展性运用。 | | | | |
| **3.学习重难点及突破方法** | | | | | | | | | |
| **学习重难点** | | | | | **突破方法** | | | | |
| 教学重点:  1) 掌握本部分出现的生词和词组，达到熟练运用的目标。  2) 阅读短文，获得相关的信息。通过阅读练习，来提高阅读能力。  教学难点; 1) 阅读短文，获得相关的信息的能力。  2) 理解并运用所学的词汇及表达方式。 | | | | | 1.通过文本知识讲解要点。  2.通过多媒体展示、提问和小组交流合作。 | | | | |
| **4.教学过程** | | | | | | | | | |
| 教学环节 | | 师生活动 | | | | | 设计意图 | | 二次备课 |
| Step1:  Lead-in | | 1.Enjoy a short video —《Black Myth:Wukong》to get students interests.  2.Lead into today’s topic---- The Monkey King | | | | | 展示一段3D游戏黑神话悟空预告视频，调动学生的学习积极性。 | |  |
| Step2 Pre-reading | | 1. Ask students five questions about Journey to the West to check out how much they know about this traditional Chinese book. 2. What is the passage about with the help of the theme picture. | | | | | 调动学生的求知欲，激活学生的背景知识，为接下来的阅读教学奠定基础。 | |  |
| Step 4 While- reading | | 1.Ask Ss to read the passage quickly and match the main ideas of each paragraph.  2.Read Para.1 carefully and answer the questions.  3.Read Para.2 carefully and finish the mind map.  4.Read Para.3 carefully and answer the questions. | | | | | 通过快速阅读，  掌握文章主题。 带着问题细读，目的性更强。 | |  |
| Step5  Post- reading | | 1.Retell the article according to the mind map.  2.Discussion:What spirit does the Monkey King have? What can we learn from him?  3. Deep thinking: What other characters do you know | | | | | 通过思维导图，更清晰的明确文章结构和主题大意。讨论，学会客观、合理的评价人物，并思考经典故事人物内涵的精神。 | |  |
| Step6 Homework | | Required homework:  Finish exercises in 《能力培养与测试》第二课时  Optional homework:  Make a conversation between the Monkey King and a foreigner. | | | | | 学以致用，激发学生想象力和创造性，更好地提高学生英语素质。 | |  |
| **5.板书设计** | | | | | | | | | |
| Para 1 The introduction---Who/Which for the first time  be new to sb  Para 2 The abilities---can/can’t make 72 changes  turn.... into....  Para 3 The popularity----Chinese/Western children excite  come out | | | | | | | | | |
| **6.教学反思与改进** | | | | | | | | | |
| 导入新颖，通过播放黑神话悟空视频快速抓住了学生的眼球，同时提问了名著背景知识，再从读前，读中，读后夯实学生的阅读技巧，通过further thinking促成深度阅读。最后分层作业，既有巩固基础练习，又有难度题，满足了每个学生的需求。  需要改进之处：课堂时间有点紧，建议把further thinking替换成discussion. | | | | | | | | | |