**《大自然的语言》教学设计**

**安外语文组　汪际军**

**教学目标**

1．积累词汇，掌握它们的音形义；

2．了解物候知识，丰富学生的科学知识。

3．理清文章的说明顺序，探究事理说明文的写作技巧，引导学生有条理地说明事理；掌握说明方法及作用。

4．揣摩语言，体会本文语言准确严谨、生动优美的特点，增强语言感悟力，并学习运用生动的语言说明事物。

**教学重点**

1．理清课文的说明顺序，体会说明的条理性，训练学生快速筛选信息，初步概括内容要点。

2．掌握主要说明方法及作用

3．学习本文准确严谨、生动优美的语言，体会说明的生动性。

**教学难点**

1．理清决定物候现象来临的四个因素的说明顺序，并探究这样安排的好处。

2．概括物候学对于农业生产的重要意义，筛选提示性词语，进行全面概括。

**课时安排**

１课时

**教学过程**

**导语设计**

１.多媒体显示春、夏、秋、冬四幅美丽的图画。

春柳的飘逸，夏荷的袅娜，秋苇的激情，冬梅的傲岸，如诗如画，各具风韵，这就是物候现象。今天我们就来学习一篇有关物候学知识的文章——《大自然的语言》。作者是我国著名的科学家竺可桢先生。（板书文题、作者）

２.出示学习目标

**检查预习**

１.简介作者竺可桢及写作背景（请学生介绍，教师可补充）多媒体显示。

　 2．检查字词（请学生读出课件展示的字词的读音，记住词义）　　　　　　**一、初读课文，了解物候知识。**

音频朗读课文，然后根据阅读要求，思考下列问题。

多媒体显示阅读要求如下：

阅读课文，分别用一两句话回答下列问题。

（1）什么叫物候？什么叫物候学？

（2）物候观测对农业有什么重要意义？

（3）决定物候现象来临的因素有哪些？

（4）研究物候学有什么意义？

**二．把握结构，理清说明顺序。**

　　1．根据以上对课文内容的理解，快速再读课文，选两位同学用自己的话概括介绍本文的说明顺序。

如有不同见解，其余同学可自由质疑或说出自己的理解。

2 读课文6～10段，提问 ：决定物候现象来临的四个因素有哪些？说明的顺序能否调整（或互换）？这样安排有什么好处？

**三、细读课文，辨别说明方法。**

1．同学们回顾常用的说明方法有哪几种？

明确：举例子、列数字、打比方、作比较、分类别、下定义、作诠释、摹状貌、画图表、作引用……

**３**.**提问：同学们：你能从文中找出所运用的说明方法并分析其作用吗？**

　　让学生回答，教师点拨引导，并再举例子。

**四、研读段句，品析说明语言。**

1．赏读文章第1、2两段，体会说明语言的生动性。

　　2．多媒体显示句子，要求学生揣摩，体会说明语言的准确性与严密性。

**五、说说这堂课我们的收获。**

**六、布置作业**

**1.收集一些有关物候的农谚供同学们欣赏。**

**2. 完成基训第五课**